

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Белоберезковский детский сад комбинированного вида «Родничок»**

242250, Брянская обл., Трубчевский район, п. Белая Берёзка, ул. Калинина, 9, тел. 9-61-74
e-mail: rodnichok.r@yandex.ru, официальный сайт детского сада <http://bbrodnichok.ru>

Принято на педагогическом совете
Протокол № 1
от 02.09.2024 г.

«У Т В Е Р Ж Д А Ю»

заведующий МБДОУ Белоберезковский
детский сад комбинированного вида
«Родничок»



Коршунова О.В.

Введено в действие Приказом №77 от 02.09.2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Умелые руки»
Возраст обучающихся: 5-6 лет
срок реализации: 1 год**

Составитель:

**Педагог дополнительного образования
Метлицкая Наталья Валентиновна**

Белая Березка

Содержание

1.Пояснительная записка.....	3
2.Учебно-тематический план.....	8
3.Содержание программы.....	9
4. Методическое обеспечение программы.....	13
5.Литература.....	16
Приложение.....	18

1. Пояснительная записка

«Истоки творческих способностей и дарования детей - на кончиках их пальцев. От пальца, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие с орудием труда, чем сложнее движения, необходимые для этого взаимодействия, тем глубже входит взаимодействие руки с природой, с общественным трудом в духовную жизнь ребёнка. Другими словами: чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок»

В.А.Сухомлинский

Художественно – эстетическое воспитание занимает одно из ведущих мест в содержании воспитательного процесса

Ручной труд по изготовлению различных поделок - увлекательное занятие для детей дошкольного возраста, имеющее большое значение в развитии их художественного вкуса, творческого воображения, конструктивного мышления. В процессе этой деятельности совершенствуются трудовые умения ребенка. При этом происходит развитие глазомера, точности движений и координированная работа обеих рук, умение детей подбирать и целенаправленно использовать материалы и инструменты. Все это позволяет рассматривать их как средство подготовки детей к обучению в школе.

Художественный ручной труд – это творческая работа ребенка с различными материалами, в процессе которой он создает полезные и эстетичные значимые предметы, и изделия для украшения быта (игр, труда и отдыха). Такой труд является декоративной, художественно –прикладной деятельностью ребенка, поскольку при создании красивых предметов он учитывает эстетичные качества материалов на основе имеющихся представлений, знаний, практического опыта, приобретенных в процессе трудовой деятельности и на художественных занятиях в детском саду.

Окружающие ребенка взрослые должны не только формировать и совершенствовать его трудовые навыки, но и постепенно расширять содержание трудовой деятельности малыша, добиваясь осознанности и целенаправленности мотивов труда.

Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период устанавливается связь ребёнка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Развивается любознательность, формируется интерес к творчеству. Для поддержки данного интереса необходимо стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность. На занятиях по рисованию, лепке, аппликации, а также

ручному труду у детей развиваются эмоционально – эстетические чувства, художественное восприятие, совершенствуются навыки изобразительного и конструктивного творчества.

Занятия разного характера, связанные с ручным трудом, способствуют дифференцированному восприятию по созданию и преобразованию предметов, развитию логического мышления, воображения, внимания, эмоциональной отзывчивости, мелкой моторики, воспитанию трудолюбия, выработке усидчивости и активизации детей, – что является важным этапом в работе с детьми в дальнейшем.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования «Умелые ручки» (далее программа) является **модифицированной программой художественной направленности**, созданной на основе методических пособий Аверьяновой А.П. «Изобразительная деятельность в детском саду», Волчковой В.Н., Казаковой Р.Г. «Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники», Малышевой А.Н., Ермолаевой Н.В. «Аппликация в детском саду».

Новизна программы состоит в том, состоит в том, что дети углубленно учатся сразу нескольким основным техникам: работе с бумагой, природным материалом, солёным тестом, пластилином, со спичками. Это помогает ребенку достигнуть высокого уровня в овладении искусством создания поделки практически из любого материала. Занятия в кружке имеют и культурно-психологическое значение: дети обучаются изготовлению такого предмета, который можно подарить, дополнительно учатся церемониалу дарения.

Актуальность программы заключается в том, что простой ручной труд, помогает развивать у детей фантазию, творческое мышление, выдумку. Он способствует привитию определённых трудовых навыков и умений, развивает творческие способности детей, их художественный вкус.

Умение видеть и понимать красоту окружающего мира способствует развитию художественного вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремлённость, чувство взаимопомощи, даёт возможность творческой самореализации личности. Программа направлена на то, чтобы через искусство приобщить детей к творчеству, создать эмоционально - благополучную среду развития ребёнка.

Делая поделки своими руками, дети развивают внимание и память, приучаются к аккуратности, настойчивости и терпению. Занятия творчеством помогают развивать художественный вкус и логику, способствуют формированию пространственного воображения. У детей совершенствуется мелкая моторика рук, что очень важно для дошкольников. Творческие занятия не только развивают фантазию, но и дают ребёнку множество практических навыков.

Педагогической целесообразностью программы является то, что создание поделок из разнообразных материалов прививает детям полезные трудовые навыки, умения, формирует точность и согласованность движений кисти рук, аккуратность, внимательность, усидчивость, мышление, творческое воображение. Всё это важные факторы в развитии ребёнка, которые будут необходимы для успешного обучения в школе.

Отличительные особенности программы в том, что программа комплексная, включающая занятия по аппликации, ручному труду, рисованию, работе с природным и бросовым материалом, в том числе с использованием нетрадиционных способов, которые направлены на развитие у дошкольников творчества, определяющиеся как продуктивная деятельность, в ходе которой ребенок создает новое, оригинальное, активизируя воображение и реализуя свой замысел, находя средства для его воплощения.

Цель программы - создание благоприятных условий для формирования всесторонне интеллектуальной, эстетически развитой творческой личности; содействие развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка через различные виды изобразительной и прикладной деятельности.

Задачи программы

Обучающие:

- формирование технических умений и навыков в работе с различными материалами (бумагой, картоном, салфетками, пластилином и др.) и инструментами, умения создавать композиции;
- углубление и расширение знаний об окружающем мире (природе, культурных традициях стран, свойствах различных материалов);
- закрепление знаний о правилах техники безопасности при работе с ножницами и другими опасными предметами.

Развивающие:

- развитие у детей творческих способностей, наглядно – образного мышления, внимания, памяти, мелкой моторики рук;
- развитие произвольности, усидчивости, целеустремленности.

Воспитательные:

- воспитание у детей интереса к художественному труду, творческой деятельности, эстетического вкуса, эмоционально-положительного отношения к деятельности и полученному результату;
- воспитание аккуратности при работе с различными материалами, интереса к окружающему миру, культурным традициям, любви к природе.

Принципы реализации программы:

- систематичности и последовательности (знания преподносятся в системе, с опорой на ранее изученный материал);
- наглядности (познание дошкольников нуждается в наглядном подтверждении);

- доступности (познание происходит от легкого к трудному, от известного к неизвестному, от простого к сложному);
- личностно-ориентированного подхода (знания подаются с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей);
- сознательности и активности (максимально часто используется вопрос «Почему?», чтобы научить детей активно мыслить, устанавливать причинно-следственные связи);
- творчества и самостоятельности.

Возраст обучающихся, участвующих в реализации программы: **5-6 лет**,
особенности набора детей - свободный.

Сроки реализации программы: 1 год.

Формы занятий: групповая; экскурсия, практическая работа.

Режим занятий: 32 часа, 1 раз в неделю

Длительность занятий - 25 минут в соответствии с СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28. В середине занятия проводится физминутка.

1 занятие – в неделю (во второй половине дня), 32 занятия – в год.

Способы проверки предполагаемых результатов программы – в форме мониторинга освоения детьми содержания программы с помощью игровых заданий, путем наблюдений в ходе занятий, проверочных заданий, бесед, игровых форм контроля.

Критерии качества освоения ребенком программы:

- имеет представление о материале, из которого сделана поделка;
- владеет приемами работы с различными материалами;
- самостоятельно определяет последовательность выполнения работы;
- выполняет работу по замыслу, образцу;
- показывает уровень воображения и фантазии.

Предполагаемые (прогнозируемые) результаты

В результате изучения программы дети будут **знать:**

- информацию о материалах, инструментах;
- о правилах безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами;
- понятия о цветоведении, композиции, формообразовании;
- технологию изготовления поделок из различных материалов.

Уметь:

- работать нужными инструментами и приспособлениями;

-правильно держать ножницы и пользоваться ими, резать ими по прямой, по диагонали, вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;

-аккуратно наклеивать изображения предметов, подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию, составлять узоры из растительных форм»;

-создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию, использовать всё многообразие условных приёмов лепки;

-выделять выразительные средства, проявлять интерес к художественному творчеству, создавать различные поделки;

-сохранять правильную позу, не горбиться, не наклоняться низко над столом;

-быть аккуратными при изготовлении поделок

- соблюдать условия труда (сохранять своё рабочее место в порядке, по окончании работы всё убирать со стола);

-работать в коллективе;

-последовательно вести работу в соответствии с замыслом;

- правильно выбирать материалы.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

- составление альбома «Сами своими руками»;

- презентация детских работ родителям (сотрудникам, малышам);

В конце года - выставка детского творчества «Мир глазами детей».

2. Учебно-тематический план

№	Раздел	Количество часов		
		теоретических	практических	общее
1.	Вводное занятие	1	-	1
2.	«Лесное царство» (поделки из природного материала)	1	2	3
3.	«Волшебница бумага» (работа с бумагой и картоном). Итоговое мероприятие «Сами своими руками».	3	6	9
4.	«Мукосолье» (работа с солёным тестом)	1	2	3
5.	«Превращение ниточки» (работа с нитками)	1	2	3
6	«Подарок к празднику 23 февраля» (работа с бросовым материалом)	0,5	0,5	1
7.	«8 марта» (работа с бумажными салфетками)	1	2	3
8.	«Чудеса своими руками» (поделки из коктейльных трубочек)	1	1	2
9.	«Волшебный пластилин» (работа с пластилином)	1	2	3
10.	«Калейдоскоп цветов» (нетрадиционное рисование красками)	1	2	3
11.	Итоговое мероприятие - выставка детского творчества «Мир глазами детей». Презентация детских работ.	-	1	1
	ИТОГО:	11,5	20,5	32

3. Содержание программы

1. Вводное занятие (1 час)

Теория. Беседа. Знакомство с работой кружка. Показ презентации о декоративно – прикладном искусстве. Чтение стихов о красоте природы. Показ поделок из различных материалов.

Используемые методы: словесный, иллюстративно-демонстрационный, познавательный.

2. «Лесное царство» (3 часа)

Теория (1 час). Показ видов природных материалов: шишки, ветки, желуди, орехи, ракушки, листья и др., их основные свойства: прочность, отношение к влаге. Темы для бесед: «Что умеют делать золотые руки» (о народных умельцах, «Чудесный материал» (природный материал и его использование человеком, «Лес - наше богатство, и его надо беречь».

Практика (2 часа). Работа с природным материалом (листья, ветки, цветы, шишки, и др.), его крепление с помощью пластилина, быстросохнущего клея «Осень на опушке краски разводила» (печать осенними листьями) «Забавные животные» (поделки из природного материала)

Используемые методы: словесный, практический, иллюстративно-демонстрационный, познавательный.

3. «Волшебница бумага» (9 часов)

Теория (3 часа). Беседа об истории возникновения бумаги, картона, фольги. Знакомство с их свойствами и видами. Знакомство с терминологией: аппликация, мозаика, коллаж, оригами и др. Изучение различных техник работы с бумагой, картоном, фольгой: клеевых и бес клеевых, плоскостных и объемных и др. Просмотр работ в этой технике (демонстрация презентации и готовых работ).

Практика (6 часов). Выполнение аппликации «Бабочка». «Котёнок» (обрывная аппликация). «Птичка» (аппликация из геометрических фигур –кругов). «Мастерская Деда Мороза», «Гирлянда» (поделки из полосок бумаги). Составление альбома «Сами своими руками» (итоговое мероприятие).

Используемые методы: словесный, практический, иллюстративно-демонстрационный, познавательный.

4. «Мукосолье» (работа с солёным тестом) (3 часа)

Теория (1 час). Знакомство с технологией получения соленого теста. Презентация работ из соленого теста.

Практика (2 часа). Изготовление поделок различной формы «Снеговик», «Колокольчики». Сушение и роспись.

Используемые методы: словесный, практический, иллюстративно-демонстрационный, познавательный.

5.«Превращение ниточки» (работа с нитками) (3 часа)

Теория (1 час). Знакомство с различными видами ниток. Знакомство с использованием волокнистого материала в быту и на производстве. Знакомство с терминологией: нить, волокно, пряжа, крутка и др.

Практика (2 часа). Изготовление подарочных сувениров - животных. «Забавные животные» (поделки из помпонов).

Используемые методы: словесный, практический, иллюстративно-демонстрационный, познавательный.

6.«Подарок к празднику 23 февраля» (работа с бросовым материалом) (1 час)

Теория (0,5 часа). Общее понятие о бросовом материале, его происхождении и применении: пластиковые бутылки, стеклянные банки, газеты, скорлупа яичная, бисер, ленты для волос, картонные коробки, бобины, фантики, крышечки, фломастеры, пробки, пуговицы, лоскутки, скорлупа ореха, проволока. Подготовка материалов к работе. Знакомство с историей коллажа и скрапбукинга. Изучение новых терминов

Практика (0,5 часа). Изготовление подарка к празднику «Рамка для фотографии» (из бросового материала в технике коллаж).

Используемые методы: словесный, практический, иллюстративно-демонстрационный, познавательный.

7.«8 марта» (работа с бумажными салфетками) (3 часа)

Теория (1 час). Рассказ о видах и свойствах салфеточной бумаги. Показ техники выполнения аппликации. Скручивание шариков из цветных салфеток. Презентация работ из бумажных салфеток.

Практика (2 часа). Изготовление цветов из салфеток «Цветы к празднику».

Используемые методы: словесный, практический, иллюстративно-демонстрационный, познавательный.

8.«Чудеса своими руками» (поделки из коктейльных трубочек) (2 часа)

Теория (1 час). Знакомство со способом изготовления украшения из нарезанных коктейльных трубочек. Рассмотрение «украшений», сделанных из коктейльных трубочек. Презентация «Волшебство своими руками». Знакомство с терминологией: пластик, пластмасса и др.

Практика (1 час). Изготовление бус из пластикового материала «Бусы».

Используемые методы: словесный, практический, иллюстративно-демонстрационный, познавательный.

9.«Волшебный пластилин» (работа с пластилином) (3 часа)

Теория (1 час). Рассказ о свойствах пластилина, особенностях работы с пластилином. Просмотр работ в этой технике (демонстрация презентации и готовых работ).

Практика (2 часа). Выполнение композиции: создание картины из комочков пластилина «Бабочка». Смешение пластилина для получения новых цветов.

Используемые методы: словесный, практический, иллюстративно-демонстрационный, познавательный.

10.«Калейдоскоп цветов» (рисование красками) (3 часа)

Теория (1 час). Знакомство с нетрадиционной техникой рисования – рисование пальцами, рукой, с помощью ватных палочек. Безопасность при работе с красками. Знакомство с цветовым кругом. Просмотр презентации.

Практика (2 часа). Подбор материалов, подготовка рабочего места. Изготовление «Красивые ягодки» (с помощью ватных палочек)

Используемые методы: словесный, практический, иллюстративно-демонстрационный, познавательный.

11. Практика (1 час). Итоговое мероприятие: выставка детского творчества «Мир глазами детей». Презентация детских работ.

Используемые методы: словесный, практический, иллюстративно-демонстрационный, познавательный.

4.Методическое обеспечение программы

№ п/п	Раздел программы	Форма организации и форма проведения занятий	Методы приёмы организации-учебно-воспитательного процесса	Дидактический материал, техническое оснащение занятий	Вид и форма контроля, форма предъявления результата
1	Вводное занятие	Занятие теоретическое. Беседа экскурсия	Словесный, наглядный, объяснительный, групповой; эмоциональное стимулирование	Иллюстрации, таблицы, оборудование, различные материалы для изготовления поделок, презентация	Наблюдение, беседа
2	«Лесное царство» (поделки из природного материала)	Экскурсия. Занятие теоретическое - практическое	Словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративны	Различный природный материал, краски, кисти, салфетки, баночки для воды,	Выставка готовых работ

		е беседа, практическа я работа	й, дозированная помощь, совместное изготовление поделок	пластилин, дощечки, салфетки, репродукция картин об осени, животные(игрушк и) ноутбук, презентация	
3	«Волшебни ца бумага» (работа с бумагой и картоном) Итоговое мероприяти е: составление альбома «Сами своими руками»	Занятие теретическо - практическо е. Рассказ, беседа, иллюстраци я, практическа я работа,	Словесный, наглядный, практический, Работа под руководством педагога	Фотографии, специальная литература, мультимедийные материалы. Трафареты Наглядно- иллюстративный материал, раздаточный материал. Таблицы- правила техники безопасности.	Выставки работ Внутренни е выставки
4	«Мукосоль» (работа с солёным тестом)	Занятие теретическо - практическо е. Игра, беседа	Словесный, наглядный, практический, объяснительно- иллюстративны й, исследовательск ий, дозированная помощь, совместное изготовление поделок	Мультимедийные материалы, Наглядно- иллюстрированны й материал, демонстрационны й. Раздаточный материал: соленое тесто, дощечки, формочки, образцы, кисти, гуашевая краска, игрушки(новогод ние)	Выставка детских работ, подарки малышам
5	«Превращен ие ниточки» (работа с нитками)	Занятие теретическо - практическо е. Беседа, совместная деятельност ь педагога и	Словесный, наглядный, практический, объяснительно- иллюстративны й, исследовательск ий, групповой	Нитки разных цветов и фактуры, шаблоны(2 круга одного размера), ножницы, бумага разных цветов и видов, клей, салфетки, готовые	Показ работ

		детей	устное изложение, самостоятельная деятельность детей	игрушки из ниток, ноутбук, презентация	
6	«Подарок к празднику 23 февраля» (работа с бросовым материалом)	Занятие теретическое - практическое. Беседа, совместная деятельность	Словесный, наглядный, практический, Дозированная помощь, самостоятельная работа	Картон, цветная бумага, открытки, клей, фломастеры, карандаши, краски, окрашенные макаронные изделия, наглядный материал, ноутбук, образцы готовых работ	Выставка работ
7	«8 марта» (работа с бумажными салфетками)	Занятие теретическое - практическое. Беседа, экскурсия	Словесный, наглядный, практический, Совместная деятельность педагога и обучающихся по изготовлению поделок, самостоятельная работа	Готовые работы из бумажных салфеток, салфетки различных цветов, розетки с клеем, кисточки, ножницы, шаблоны, картон, ноутбук, презентация,	Выставка работ
8	«Чудеса своими руками» (поделки из коктейльных трубочек)	Занятие теретическое - практическое. Беседа Игра. Изготовление поделок.	Словесный, наглядный, практический, Совместная деятельность педагога и детей по изготовлению поделок,	Ноутбук, презентация, схемы, нитки, коктейльные трубочки, тарелочки, готовые украшения из коктейльных трубочек	Показ изделий
9	«Волшебный пластилин»	Занятие теретическое -	Словесный, наглядный, практический,	Презентация, ноутбук, пластилин,	Выставка работ

	(работа с пластилином)	практическое. Игра. Работа с пластилином.	объяснительно-иллюстративный, исследовательский, устное изложение, упражнения,	дощечки, стеки, салфетки, готовые работы из пластилина, наглядно – иллюстрированный материал, игрушки(животные),	
10	Конкурс «Калейдоскоп цветов» (рисование красками)	Занятие творческое - практическое.	дозированная помощь	Ватные палочки, краски, альбомные листы, ватман, наглядно-иллюстрированный материал, салфетки, ноутбук, презентация	Выставка работ
11	Итоговое мероприятие - выставка детского творчества «Мир глазами детей».	Практическое итоговое мероприятие. Презентация детских работ родителям (сотрудникам, малышам)	Словесный, наглядный, практический, групповой, Совместная деятельность	Детские работы	Выставка работ

5. Список литературы

1. Аверьяновой А.П. “Изобразительная деятельность в детском саду”- СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»; 2009.
2. Анистратова А.А., Гришина Н.И. - «Поделки из ниток и пряжи». Учебное издание ООО «Издательство Оникс», 2010.
3. Афонькина С. Ю., Афонькиной Е. Ю. “Игрушки из бумаги” - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»; 2009.
4. Белякова О.В., Щеглова А.В. «Волшебная бумага, или бумажные фокусы»— Ростов н/Д: Феникс, 2006г.

5. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. "Конспекты занятий в старшей группе детского сада - Спб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»; 2009.
6. Гульянц Э.К., Базик И.Я. "Что можно сделать из природного материала"; 2011.
7. Гусева И., «Соленое тесто. Лепка и роспись» Спб.: Издательский Дом «Литера», 2005.
8. Дубровская Н.В. «Подарки для мамы» Серия «Праздник».- Спб.: «Детство-Пресс», 2010.
9. Казакова Р.Г. "Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники"
10. Кард В. "Учимся лепить из пластилина". С.Петров.-М.:АСТ;СПб: Сова, 2007.
11. Линд Х. «Бумажная мозаика»- ООО «Издательство «Айрис-Пресс», 2007.
12. Лыкова И.А. «Неужели из бумаги? Азбука аппликации» ООО «Карапуз-Дидактика», 2007.
13. Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. - "Аппликация в детском саду", 2012.
14. Петрова И.М. Аппликация для дошкольников". Учебно-методическое пособие для дошкольников. -СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
15. Рябко Н.Б. "Занятия по изобразительной деятельности дошкольников. Бумажная пластика" Учебное издание «Издательство «Мозаика-Синтез», 2004.
16. Чибрикова О. «Азбука соленого теста».- М.:Эксмо, 2008.
17. Швайко Г.С. "Занятия по изобразительной деятельности в детском саду".

Приложение

Календарно-тематический план

месяц	№	Тема	Программные задачи	Материалы и оборудование
октябрь	1	Вводное занятие	Беседа, знакомство с расписанием работы кружка. Техника безопасности при работе с ножницами, клеем и др. материалами Знакомство с материалами	Поделки из различных материалов, презентация, Различные материалы для изготовления поделок

2.«Лесное царство» (поделки из природного материала)				
	2	«Осень на опушке краски раздавала» (печать осенними листьями)	Воспитывать интерес к осенним явлениям природы, эмоциональную отзывчивость на красоту осени. Познакомить с новым видом изобразительной техники – печать листьев. Развивать у детей видение художественного образа и замысла через природные формы. Развивать чувство композиции. Воспитывать усидчивость.	Листья разных пород деревьев, лист бумаги, гуашевые краски, кисти, репродукция картины И.И. Левитана «Золотая осень». Д/и «Художник по имени природа»
	3	«Животные» (из при-родного материала)	Научить изготавливать фигуру животного, используя природный материал. Формировать навыки создания поделки из природного материала. Обобщить знания о природном материале. Развивать трудолюбие, внимание, терпение, усидчивость, мелкую моторику рук, художественный вкус. Воспитывать интерес к изготовлению поделок из природного материала.	Муляж леса Животные (игрушки) Пластилин природный материал дощечки, салфетки, презентация
	4	"Рыбка" (аппликация из	Познакомить с техникой выполнения аппликации на	Заготовки в форме рыбки из картона, пластилин разного

		семян на пластилине)	пластилине, последовательностью работы, развивать фантазию при выкладывании узора	цвета, различные семена, крупы.
3. Волшебница бумага (работа с бумагой и картоном)				
ноябрь	5	Вводное занятие «Волшебница бумага»	Познакомить детей с видами бумаги, рассказать о технике безопасности при работе с бумагой; познакомить со способами изготовления поделок из бу-маги	Поделки из бумаги, бумага(разная), презентация
	6-7	«Котёнок» (обрывная аппликация)	учить выполнять аппликацию способом обрывания бумаги, заполнять пространство кусочками бумаги неправильной формы, развивать моторику рук, воображение. Воспитывать интерес к аппликации	Цветная бумага, клей, кисточки, подставки, салфетки, образец
	8	«Птичка» (аппликация из геометрических фигур-кругов)	Учить изготовлению поделок из цветной бумаги. развитие мелкой моторики пальцев рук, - закреплять умение складывать бумагу пополам, - развивать воображение, фантазию - воспитывать эстетический вкус.	Цветная бумага разных цветов: синего, голубого, красного, жёлтого, зелёного, коричневого, розового, бледно-сиреневого для фона (можно и другого); ножницы, шаблоны, клей, салфетки, образцы
декабрь	9	«Мастерская Деда Мороза» (вводное)	Познакомить с историей праздника, традициями.	Презентация, Новогодние

			Познакомить со способами изготовления новогодних игрушек, воспитывать интерес к народным традициям	игрушки, открытки. иллюстрации
	10	«Гирлянда» (коллективная)	Учить выполнять работу в соответствии с условными обозначениями на заготовке, упражнять в нарезании узких полос по разметке, развивать фантазию, воображение, моторику рук. Воспитывать интерес к созданию подарков	цветная бумага, клей, кисти, клеёночки, ножницы, салфетка, подставки,
	11	Ёлочка (коллективная) Из полосок цветной бумаги	Учить нарезать цветную бумагу на полоски, складывать полоски пополам, приклеивать из на заготовку, развивать моторику, речь, умение работать сообща, воспитывать дружеские отношения, желание помогать друг другу	Цветная бумага, ножницы, картон, клей, салфетки
январь	12	«Новогодние игрушки»	Продолжать расширять представление о празднике и его традициях, учить изготавливать игрушки из различных материалов, развивать фантазию, моторику рук, воспитывать желание до-водить начатое до конца	Диски, пластилин, цветная бумага, салфетки, нитки, ватные диски, клей, под-ставки
4. «Мукосолие» (лепка из солёного теста)				
	13	Вводное		

январь	14-16	«Снеговик» «Колокольчики»	учить раскатывать тесто между ладонями прямыми и круговыми движениями рук, сплющивать, соединять концы, прижимая их друг к другу, развивать моторику рук, фантазию при раскрашивании "угощения, воспитывать аккуратность.	Солёное тесто, дощечки, стеки, образцы изделий, краски, баночки, кисти, салфетки
5.«Превращение ниточки» (поделки из ниток)				
февраль	17	Вводное занятие	Познакомить детей с техникой выполнения поделок из ниток, развивать фантазию, воображение	
	18-19	Забавные животные"(из помпонов)	Учить детей создавать забавных животных из ниток, учить обматывать заготовку, резать нитки, дополнять поделку дополнительными деталями, развивать фантазию. моторику рук, воспитывать терпение, усидчивость.	Нитки разных цветов, шаблоны (2 круга одного диаметра), ножницы, цветная бумага, клей, салфетки
6.«Подарок к празднику 23 февраля» (работа с бросовым материалом)				
	20	«Рамка для фотографии»	изготовление рамки для фотографии с использованием техники коллаж. Изучение новых терминов; Краткое знакомство с историей коллажа и скрапбукинга; Оформление рамки для	Картон. цветная бумага, открытки, клей, ножницы, фломастеры, карандаши, окрашенные макаронные изделия

			фотографии; Развитие чувства прекрасного; Воспитание уважительного отношения к семейным ценностям	
7.Работа с бумажными салфетками				
март	21	Вводное занятие	Познакомить с работой в новой технике выполнения аппликации-аппликация из салфеток, с техникой безопасности при работе	Салфетки разных цветов. Готовые работы, презентация
	22-24	«Подарок к празднику»	Научить выполнять аппликацию из салфеток; работать в новой технике выполнения аппликации – аппликация из скатанных салфеток; учить создавать композицию, используя всю площадь листа, гармонично размещать детали аппликации; развивать коммуникативные умения через групповую деятельность; развивать творческие способности детей и мелкую моторику рук;	Салфетки различных цветов, розетки с клеем, кисточки, ножницы, шаблоны, картон разноцветный.

			тактильное восприятие, используя бумагу различной фактуры; воспитывать интерес к художественному творчеству;	
8.«Чудеса своими руками» Поделки из коктейльных трубочек				
апрель	25	Вводное	познакомить детей с изготовлением поделки из нарезанных коктейльных трубочек, с правилами безопасности при выполнении работы	
	26	«Бусы»	познакомить детей с изготовлением поделки из нарезанных коктейльных трубочек; - развивать у дошкольников чувства композиции; - воспитывать желание доводить начатое дело до конца; - воспитывает терпение, усидчивость - развивать мелкую моторику пальцев рук.	Трубочки для коктейля, нитки, тарелочки, готовые украшения, образец
9 .«Волшебный пластилин» (работа с пластилином)				
	27	Вводное занятие	Пластилин как материал для творчества. Свойства пластилина. Особенности работы с пластилином	Пластилин. Картины из пластилина, презентация
Апрель-май	28-29	«Бабочка»	Продолжать учить детей лепить из	Пластилин, дощечки, стеки,

			пластилина. Совершенствовать приемы лепки: раскатывание (прямое и круговое), придавливание, загибание, соединение, Развивать творческие способности, речь, фантазию, моторику рук, воспитывать интерес, желание доводить начатое до конца	салфетки, образец, картины из пластилина
10.«Калейдоскоп цветов» (нетрадиционное рисование красками)				
	30	Вводное занятие	познакомить с детей с нетрадиционной техникой рисования – рисование пальцами, рукой, ватных палочек. С приёмами рисования. Безопасность при работе с красками. Рассматривание образцов. Знакомство с цветовым кругом. Просмотр презентации.	Иллюстрации. Готовые работы в технике – нетрадиционное рисование, презентация
	31	«Красивые ягодки» (рисование с помощью ватных палочек)	Продолжать знакомить детей с художественными техниками рисования, нетрадиционными способами рисования, развивать чувство цвета, композиции, учить дополнять изображение с помощью кисточки, развивать воображение, творчество, моторику рук, речь, воспитывать	Листы бумаги, краски, кисточки, баночки с водой, подставки, образец, иллюстрации

			усидчивость.	
	32	Итоговое мероприятие - выставка детского творчества «Мир глазами детей».	Презентация детских работ	Детские работы